



VÁSTAGO

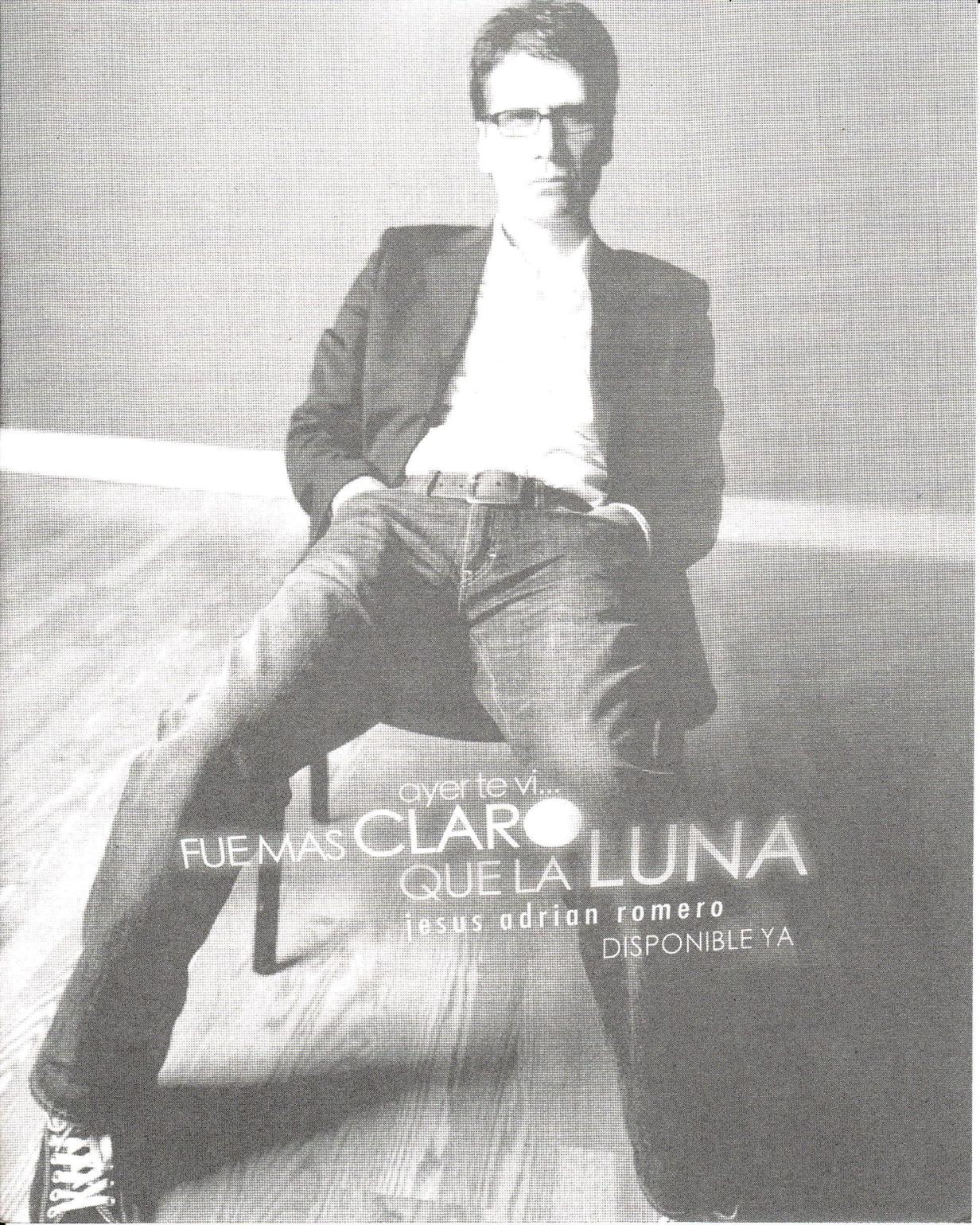


ayer te vi...
Fue Más **CLARO**
QUE LA LUNA
jesús adrián romero



VOLUMEN 11
cancionero

LETRAS Y ACORDES



ayer te vi...
FUERAS CLARO
QUE LA LUNA
jesus adrian romero
DISPONIBLE YA

CLARO

CONTENIDO

- 1 AYER TE VI
- 2 SOLO PIENSO EN TI
- 3 MI ENTORNO
- 4 RAZONES PA' VIVIR
- 5 VUELVE A LLAMAR
- 6 COMO LA BRISA
- 7 SE DESBARATAN MIS SUEÑOS
- 8 CUENTA CONMIGO
- 9 MI DÍA
- 10 NO HAY PAREDES
- 11 TIENEN TU COLOR
- 12 MÁS QUE UN CONCEPTO
- 13 SI HUBIERA ESTADO ALLÍ



VÁSTAGO

WWW.VASTAGO.COM

OFICINAS EN USA: 120 W. Castellano Dr. • El Paso TX. • 79912, U.S.A.
Tel. (915) 532-0400 • Fax. (915) 532-2173 • ventasusa@vastago.com
OFICINAS EN MÉXICO: Río Yaqui 4007 • Col. Córdoba Américas, C.P. 32310
Cd. Juárez, Chih. México • Tel. (656) 611-5500 ventasmex@vastago.com

SOLO PIENSO EN TI

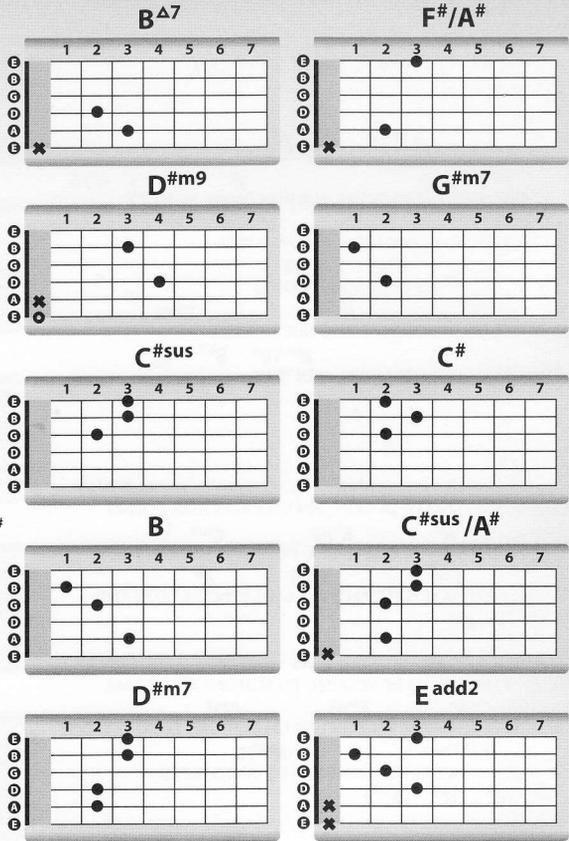
(JESÚS ADRIÁN ROMERO Y DANIEL FRAIRE)

B^{Δ7}
 POR AMOR DEJASTE EL CIELO AL VENIR
F[#]/A[#]
 Y EN LA CRUZ FUISTE AZOTADO
B^{Δ7} **D^{#m9}**
 EL DOLOR NO TE IMPORTÓ PENSANDO EN MI
B^{Δ7}
 A LA CRUZ PODÍAS TU RENUNCIAR
F[#]/A[#]
 RECHAZANDO TU LLAMADO
G^{#m7} **C^{#sus}** **C[#]** **F[#]/A[#]**
 PERO ESTABAS DECIDIDO A TERMINAR
G^{#m7} **F[#]/A[#]**
 NO HUBO PLAN DE CONTINGENCIA
B
 NO MEDISTE CONSECUENCIAS
C^{#sus} **C[#]** **C^{#sus}** **C^{#sus}/A[#]**
 PENSANDO EN MI

CORO

B^{Δ7} **C^{#sus}** **C[#]** **F[#]/A[#]**
 SÓLO PIENSO EN TI, TE HAS CONVERTIDO EN MI OBSESIÓN
B^{Δ7} **C^{#sus}** **C[#]** **D^{#m7}** **C^{#sus}**
 SÓLO PIENSO EN TI, ERES MI GRAVEDAD MI SOL
B **C[#]** **D^{#m7}**
 SÓLO PIENSO EN TI, Y EN ESA CRUZ
E^{add2} **C^{#sus}** **C[#]**
 QUIERO VIVIR BAJO LAS ALAS, DE TU AMOR

B^{Δ7}
 AL OÍR TU VOZ A MI RENUNCIE
F[#]/A[#]
 Y MIS BARCOS HE QUEMADO
B^{Δ7} **D^{#m9}**
 Y EL BOLETO DE REGRESO NO COMPRE,
B^{Δ7}
 CON LA VISTA PUESTA EN TI SEGUIRÉ
F[#]/A[#]
 TODO PUENTE HE DERRIBADO
G^{#m7} **C^{#sus}** **C[#]** **F[#]/A[#]**
 PORQUE YA NO PIENSO MAS EN VOLVER
G^{#m7} **F[#]/A[#]**
 SIN UN PLAN DE CONTINGENCIA
B
 SIN MEDIR LAS CONSECUENCIAS
C^{#sus} **C[#]** **C^{#sus}** **C^{#sus}/A[#]**
 SIN UN PLAN "B"



© 2007 VASTAGO PRODUCCIONES.

NOTAS

* En realidad, las posiciones de los acordes aquí mostrados son en el tono de G, pero para esta canción te recomendamos afinar la guitarra medio tono abajo.

MI ENTORNO

(JESÚS ADRIÁN ROMERO)

Fm7 **E^b/G** **A^b**
NO SE DONDE COMIENZAS TU

Fm7 **E^bbadd4** **D^b**
NO SE DONDE TERMINO YO

Fm7 **E^b/G** **A^b**
MI ENTORNO SE LLENO DE TI

E^bbadd4
Y MI INTERIOR

Fm7 **E^b/G** **A^b**
Y MI MANERA DE PENSAR

Fm7 **E^bbadd4** **D^b**
Y MI MANERA DE SENTIR

Fm7 **E^b/G** **A^b**
CAMBIARON AL CRECER TU AMOR

E^bbadd4
DENTRO DE MI

PRE-CORO

B^{bm7} **D^b** **E^b6** **E^{bsus}** **E^b**
Y NADA CAMBIARIA, QUIERO ESTAR ASI

B^{bm7} **D^b** **E^bbadd2** **B^{b7(sus)}** **D^bbadd2** **E^b/G**
MURIENDO CADA DÍA PARA VERTE EN MI

CORO

A^b **E^b** **F^m**
LLENAS MI ESPACIO LLENAS MI VIDA

D^b **A^b**
ME ILUMINASTE COMO EL SOL

E^b **F^m**
QUIERO QUE CREZCAS Y TODOS LOS DÍAS

D^b **E^b**
SER UN REFLEJO DE TU AMOR

Fm7 **E^b/G** **A^b**
CON EL SONIDO DE MI VOZ

Fm7 **E^bbadd4** **D^b**
EL VIAJE EMPRENDERÉ POR TI

Fm7 **E^b/G** **A^b**
MIS PIES ME LLEVARAN A DONDE

E^bbadd4
QUIERAS IR

Fm7 **E^b/G** **A^b**
Y TODO LO QUE SOY SEÑOR

Fm7 **E^bbadd4** **D^b**
MIS PLANES Y MI CORAZÓN

Fm7 **E^b/G** **A^b**
HOY GIRAN A TU ALREDEDOR

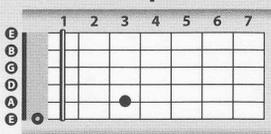
E^bbadd4
RENDIDO ESTOY

B^{bm7} **D^b** **E^b6** **E^{bsus}** **E^b**
Y NADA CAMBIARIA QUIERO ESTAR ASI

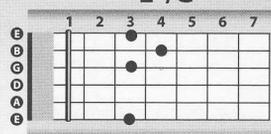
B^{bm7} **F^m** **E^bbadd2/G** **B^{b7(sus)}** **D^bbadd2** **E^b/G**
MURIENDO CADA DÍA PARA VERTE EN MI

© 2007 VASTAGO PRODUCCIONES.

Fm7



E^b/G



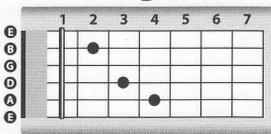
A^b



E^bbadd4



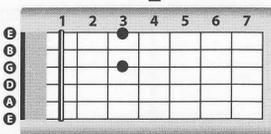
D^b



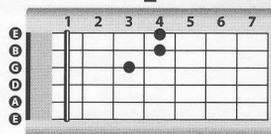
B^{bm7}



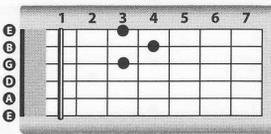
E^b6



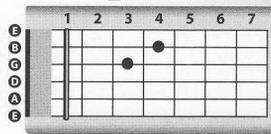
E^{bsus}



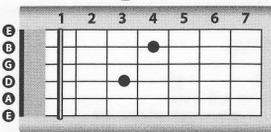
E^b



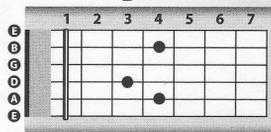
E^bbadd2



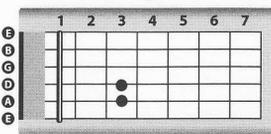
B^{b7(sus)}



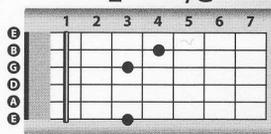
D^bbadd2



F^m



E^bbadd2/G



NOTAS

* Necesitas colocar un capo en el primer traste.

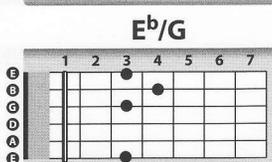
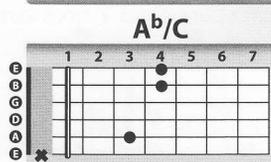
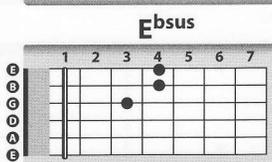
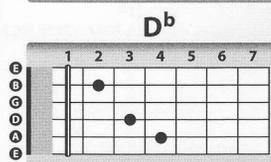
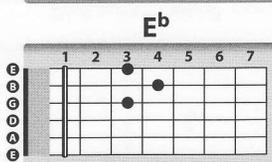
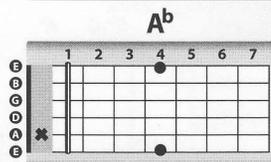
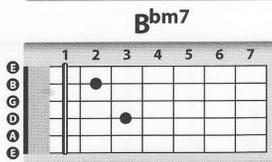
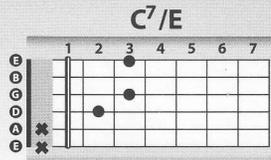
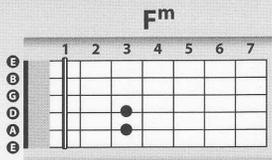
RAZONES PA' VIVIR

(JESÚS ADRIÁN ROMERO, MIKE RODRÍGUEZ)

F^m ME HAS DADO TANTO QUE NO SE
 COMO EXPRESAR MI GRATITUD **A^b/E^b**
 POR LO QUE HAS HECHO TÚ POR MÍ **B^badd2/D**
F^m ME DISTE AMOR ME DISTE PAZ **C⁷/E**
 TOMASTE DE TU PLENITUD **A^b/E^b**
 PARA LLENARME DE TU LUZ **B^badd2/D**
B^{bm}7 MI CORAZÓN SE HA ACOSTUMBRADO A ASÍ VIVIR **A^b**
B^{bm}7 RODEADO DE TU BENDICIÓN EN MÍ EXISTIR **E^b D^b E^{bsus} E^b**

CORO
A^b TENGO RAZONES PA' VIVIR **F^m**
 TENGO CANCIONES PA' ESCRIBIR **A^b**
 TENGO UNA VOZ Y UN CORAZÓN **D^b E^b A^b E^b/G**
F^m TENGO UN CAMINO PA' SEGUIR **E^b/G A^b E^b**
 TENGO UN AMOR PA' COMPARTIR **A^b F^m**
 TENGO UNA VOZ Y UN CORAZÓN **D^b E^b**

F^m ME HAS INUNDADO DE TU AMOR **C⁷/E**
 DE TU TERNURA Y COMPRESIÓN **A^b/E^b**
 DE TU CUIDADO Y TU CALOR **B^badd2/D**
F^m CADA MAÑANA PUEDO VER **C⁷/E**
 CUANDO RESPIRO Y MIRO EL SOL **A^b/E^b**
 QUE PERMANECES SIEMPRE FIEL **B^badd2/D**
B^{bm}7 MI CORAZÓN SE HA ACOSTUMBRADO ASÍ VIVIR **A^b**
B^{bm}7 RODEADO DE TU BENDICIÓN EN MÍ EXISTIR **E^b D^b E^{bsus} E^b**



© 2007 VASTAGO PRODUCCIONES.

NOTAS

* Necesitas colocar un capo en el primer traste.

VUELVE A LLAMAR

(JESÚS ADRIÁN ROMERO)

SI LLAMARAS OTRA VEZ SERÍA DISTINTO
 NO COMO LA ÚLTIMA VEZ YA NO SOY EL MISMO

SI LLAMARAS OTRA VEZ YO TE ASEGURO
 MI CANSADO CORAZÓN QUIERE SER TUYO

ABRIRÍA SIN DUDAR
 A TI LA PUERTA

NO TE HARÍA YO ESPERAR
 NO TENGO FUERZAS

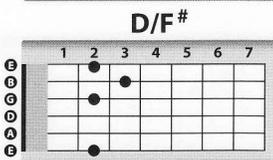
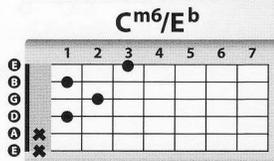
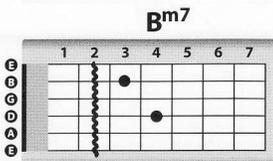
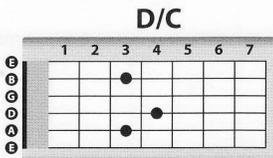
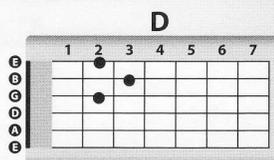
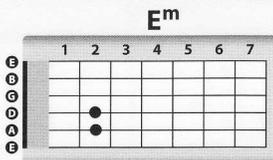
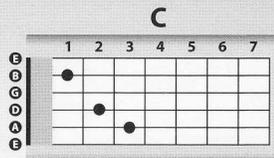
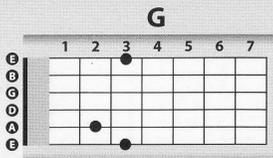
CORO

VUELVE A LLAMAR QUE LISTO ESTOY, VUELVE A TOCAR MI CORAZÓN
 ESE JARDÍN DE INTIMIDAD, QUE SE MARCHITA SI NO ESTAS

VUELVE A LLAMAR QUE ATENTO ESTOY, QUIERO ESCUCHAR TU DULCE VOZ
 SERÁ UN SECRETO ENTRE LOS DOS, LA INTIMIDAD ENTRE TÚ Y YO

SI BUSCARAS OTRA VES MI COMPAÑÍA
 TU AMISTAD SERÍA MI PAN DE CADA DÍA
 SI LLEGARAS OTRA VEZ HASTA MI PUERTA
 NO TENDRÍAS QUE AGUARDAR UNA RESPUESTA
 SALTARÍA MI CORAZÓN
 POR TU PRESENCIA

NO TE HARÍA YO ESPERAR
 NO TENGO FUERZAS



© 2007 VASTAGO PRODUCCIONES.

NOTAS

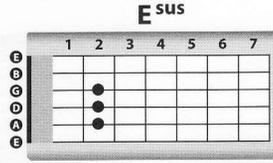
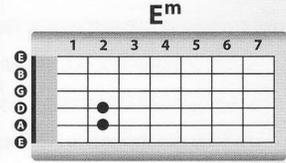
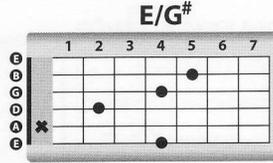
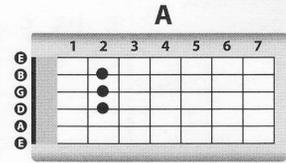
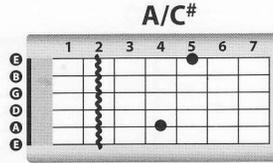
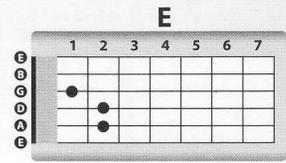
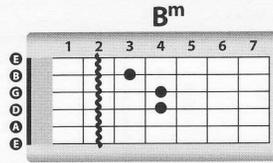
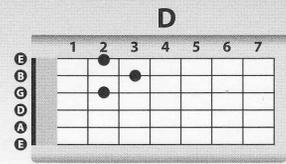
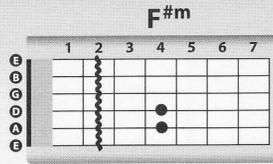
COMO LA BRISA

(JESÚS ADRIÁN ROMERO)

F#m **D**
 ABRO EL CORAZÓN Y LAS VENTANAS
Bm
 CUANDO EMPIEZA LA MAÑANA
E
 POR SI QUIERES HOY VENIR
F#m **D**
 ERES COMO EL VIENTO QUE NO AVISA
Bm
 CUANDO SOPLA Y TRAE LA BRISA
E
 VEN Y SOPLA SOBRE MÍ
Bm **A/C#** **D**
 Y MI CORAZÓN VUELVE A LATIR
A **E/G#**
 Y SE RENUEVA SI ESTAS AQUÍ
Bm **A/C#** **D**
 Y MI CORAZÓN VELA POR TI
A **E**
 PORQUE TE ESPERA VUELVE A VENIR

CORO

A **E^m**
 ESPÍRITU DE DIOS VEN A MI VIDA
D
 COMO LLUVIA QUE TARDO
A/C# **Bm** **E^{sus}** **E**
 Y AL DESIERTO VIDA DIO
A **E^m**
 DESCENDE SOBRE MÍ COMO LA BRISA
Bm
 QUE DESTILE SOBRE MÍ
A/C# **D**
 TÚ PODER EN MÍ HAZ FLUIR



© 2007 VASTAGO PRODUCCIONES.

NOTAS

CUENTA CONMIGO

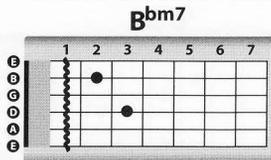
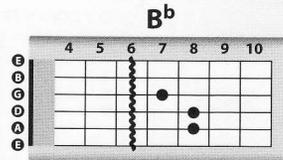
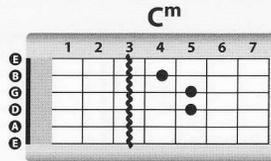
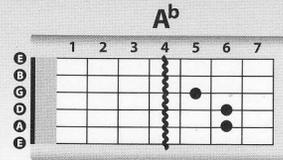
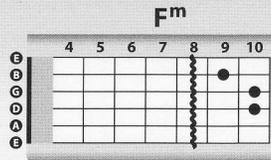
(JESÚS ADRIÁN, DANIEL FRAIRE, MIKE RODRÍGUEZ)

F^m //DESDE QUE **A^b** SALGA EL SOL
C^m **E badd2**
 HASTA QUE VUELVA LA LUNA
F^m **A^b**
 DE DONDE AHORA ESTOY
C^m **E badd2**
 Y HASTA EL ÚLTIMO RINCÓN
F^m
 DEL MUNDO
A^b
 NO IMPORTA LA OCASIÓN
E badd2 **C^m**
 SI TÚ ME NECESITAS
D^bΔ7
 DISPUESTO ESTOY A IR
C^m
 Y OBEDECER//

CORO

F^m **A^b** **E badd2** **B^b**
 CUENTA CONMIGO PARA IR AUNQUE NO VUELVA A REGRESAR
F^m **A^b** **E badd2** **B^b**
 CUENTA CONMIGO PARA IR HASTA NO PODER RESPIRAR
D^bΔ7 **E badd2**
 A DONDE ME QUIERAS LLEVAR SIEMPRE EN LAS FILAS ME HALLARÁS
B^bm7 **C^m**
 CONMIGO TÚ PUEDES CONTAR EN CUALQUIER LUGAR
F^m
 CUENTA CONMIGO

F^m **A^b** **C^m** **E badd2**
 SI TARDE HAS DE LLAMAR ESO YA NO ME INCOMODA
F^m **A^b** **C^m** **E badd2** **F^m**
 MIS PLANES SON DE TI, MIS POEMAS MI CANCIÓN, MIS HORAS
A^b **E badd2** **C^m**
 NO IMPORTA LA OCASIÓN SI TÚ ME NECESITAS
D^bΔ7 **C^m**
 DISPUESTO ESTOY A IR Y OBEDECER



© 2007 VASTAGO PRODUCCIONES.

NOTAS

MI DÍA

(ADRIÁN ROMERO Y JESÚS ADRIÁN ROMERO)

E **Badd2**
UN NUEVO DÍA EMPEZÓ
E **Badd2**
Y TU A MI LADO ESTAS
E **Badd2**
A DÓNDE IREMOS HOY
E **F#** **Badd2**
QUÉ ME PLATICARÁS
E **Badd2**
AYER SE FUE VELOZ
E **Badd2**
Y NO HAY MAÑANA AUN
E **G#m7**
TE ENTREGO MI ATENCIÓN,
E **F#** **Badd2** **F#/A#**
SOLO ME IMPORTAS TU

CORO

G#m **F#/A#** **Badd2** **F#/A#**
QUIERO D A R T E MI DÍA
E **Badd2/D#** **C#m7**
QUE MI VIVIR SEA UNA MELODÍA
F#
PARA TI
G#m **F#/A#** **Badd2** **F#/A#**
QUIERO SER TU ALEGRÍA
E **Badd2/D#** **C#m7**
Y CAMINAR JUNTOS TODO EL DÍA
F#
Y REÍR

E **Badd2**
TE DOY MI DEVOCIÓN
E **Badd2**
MIS HORAS BAJO EL SOL
E **G#m7**
NO HAY PLANES PARA HOY
E **F#** **Badd2** **F#/A#**
MI AGENDA SE PERDIÓ

E **E/G#** **Badd2** **Badd2/D#**
MIS PASOS SEGUIRÁN
E **F#** **G#m7** **F#**
TUS PASOS AL ANDAR
E **F#** **G#m7** **F#**
DELEITE ME DARÁ
C#/F **E** **Badd2** **F#/A#**
HACER TU VOLUNTAD

© 2007 VASTAGO PRODUCCIONES.

NOTAS

NO HAY PAREDES

(JESÚS ADRIÁN ROMERO)

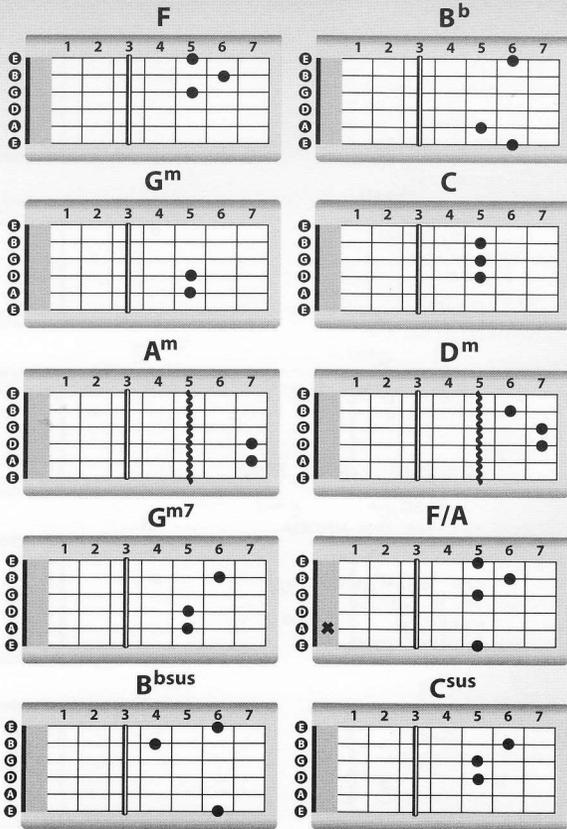
F
QUIERO LLEVARTE A TODO LUGAR CONMIGO
F
QUIERO QUE ENTRE LA GENTE SEAS CONOCIDO
G^m **C**
YO DE TI NO ME AVERGÜENZO, ERES MI DIOS
F **B^b**
QUIERO LLEVAR TU VOZ POR TODO CAMINO
F **B^b**
Y DE TU AMOR HABLAR CON DESCONOCIDOS
A^m **G^m**
AL LUGAR DONDE TRABAJO, A LA ESCUELA Y DONDE VIAJO
C
TE QUIERO LLEVAR

CORO

B^b
FUERA DEL TEMPLO Y LA RELIGIÓN
D^m
POR TODO PUEBLO Y TODA REGIÓN
G^m
ENTRE LAS GENTES QUE VAGAN HOY
C
SIN RUMBO FIJO SIN DIRECCIÓN
B^b
ENTRE LAS PLAZAS DE MI CIUDAD
D^m
EN DONDE HAY TANTA NECESIDAD
G^m
POR TODAS PARTES TE LLEVARÉ
C **B^b**
PUES NO HAY PAREDES QUE TE PUEDAN ESCONDER

F **B^b**
QUIERO QUE EN TODAS PARTES ESTÉS CONMIGO
F **B^b**
EN MIS CONVERSACIONES CON MIS AMIGOS
G^m **C**
QUIERO QUE TÚ SEAS EL CENTRO DE ATENCIÓN
F **G^{m7}** **F/A** **B^b** **B^bsus** **B^b**
QUIERO QUE SEAS EL PUNTO DE REFERENCIA
F **G^{m7}** **F/A** **B^b** **G^m**
Y CAMINAR CONSCIENTE DE TU PRESENCIA
A^m **G^m**
AL HACER UN COMENTARIO, EN MIS PLÁTICAS A DIARIO
B^b **C^{sus}** **C**
TÚ DEBES ESTAR

B^b **D^m**
MI AMIGO SIEMPRE TÚ SERÁS, CONMIGO SIEMPRE TÚ ESTARÁS
G^m **F/A** **B^b**
CONMIGO YO TE LLEVARE A CUALQUIER LUGAR



© 2007 VASTAGO PRODUCCIONES.

NOTAS

* Necesitas colocar un capo en el tercer traste.

TIENEN TU COLOR

(JESÚS ADRIÁN ROMERO)

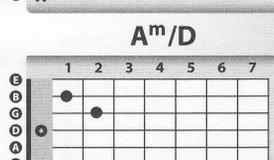
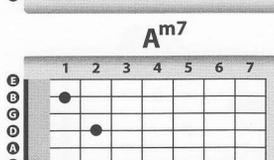
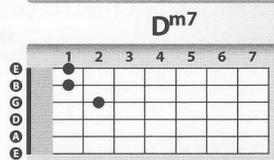
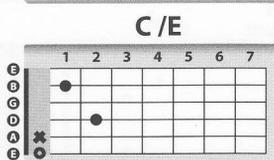
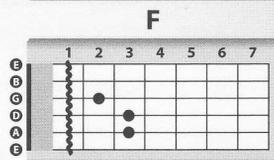
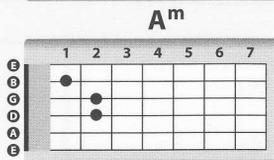
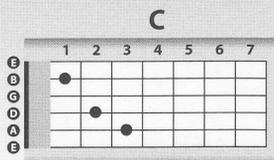
C **G/B** **A^m**
 Y YO QUE PENSABA QUE HABÍAS OLVIDADO
F **C/E**
 TODAS ESAS COSAS QUE UN DÍA TE PEDÍ
D^{m7} **G^{sus}** **G**
 TODAS LAS CANCIONES QUE UN DÍA TE ESCRIBÍ
C **G/B** **A^m**
 Y HOY ME HE DADO CUENTA QUE HAN ESTADO ALLÍ
F **C/E**
 HACIENDO MEMORIA DELANTE DE TI
D^{m7} **G^{sus}** **G**
 NO TE HAS OLVIDADO DE LO QUE ESCRIBÍ

PRE-CORO

F **C/E** **D^{m7}** **A^m**
 PERO ME CONOCES Y ES TU DECISIÓN
D^{m7} **D/F#** **G^{sus}** **F/A** **G/B**
 Y A SU TIEMPO ME DARÁS LO QUE ES MEJOR

CORO

C **G/B** **A^{m7}**
 TODOS MIS ANHELOS TIENEN TU COLOR
G^{sus} **G** **F**
 TIENEN EL LATIDO DE TU CORAZÓN
D^{m7} **G^{sus}** **F/A** **G/B**
 YO NO QUIERO NADA SIN TU DIRECCIÓN
C **G/B** **A^{m7}**
 TODOS MIS ANHELOS SON DE TI SEÑOR
G^{sus} **G** **F**
 TIENEN TU CADENCIA TIENEN TU PASIÓN
D^{m7} **A^m/D** **G^{sus}** **G**
 NO ME IMPORTA NADA SOLO TU FAVOR



© 2007 VASTAGO PRODUCCIONES.

NOTAS

MÁS QUE UN CONCEPTO

JESÚS ADRIÁN ROMERO

E^m **G^{add2}** **C^{add2}**
MÁS QUE UN CONCEPTO, QUIERO QUE SEAS

MÁS QUE UNA VERDAD

E^m **G^{add2}** **C^{add2}**
MÁS QUE PRINCIPIOS QUE ME RODEAN

MÁS QUE UN CAMINAR

E^m **D^{add4}** **C^{add2}**
MÁS QUE UNA FORMA DE CRECER

D^{add2}
MÁS QUE UNA FORMA DE CREER

CORO

G **A^{m7}** **C^{add2}** **D** **G**
COMO MI RESPIRAR, QUIERO SENTIRTE CERCA

A^{m7} **C^{add2}** **D** **G**
QUIERO QUE SEAS TAN REAL, COMO UNA LUNA LLENA

A^{m7} **C^{add2}** **D** **E^m**
ALGO TAN NATURAL, COMO LUZ DE LAS ESTRELLAS

D^{add4} **A^{m7}** **C^{add2}** **E^m**
QUE BRILLE TU GLORIA, SOBRE MI SEÑOR

E^m **G^{add2}** **C^{add2}**
MÁS QUE PRECEPTOS QUE ME RODEAN

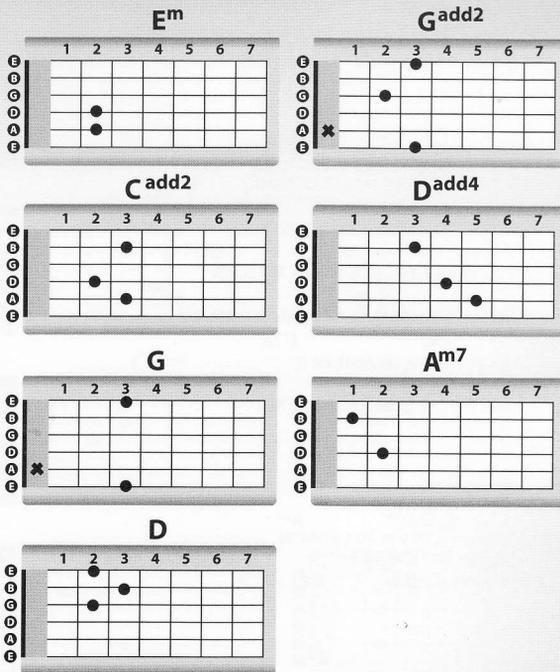
MÁS QUE RELIGIÓN

E^m **G^{add2}** **C^{add2}**
MÁS QUE RESPUESTAS A MIS PREGUNTAS

MÁS QUE CONVICCIÓN

E^m **D^{add4}** **C^{add2}**
MÁS QUE UNA FORMA DE VIVIR

D^{add4}
MÁS QUE UN CAMINO QUE SEGUIR



© 2007 VASTAGO PRODUCCIONES.

NOTAS

SI HUBIERA ESTADO ALLÍ

(JESÚS ADRIÁN ROMERO)

SI HUBIERA ESTADO ALLÍ ENTRE LA MULTITUD
D^{sus} **G** **D/F#** **E^m**
D^{sus} **C** **G/B** **D^{sus}**
 QUE TU MUERTE PIDÍO, QUE TE CRUCIFICÓ

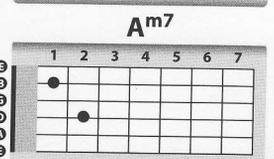
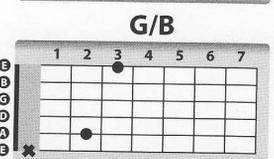
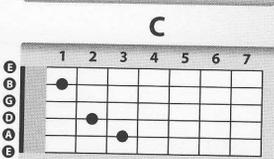
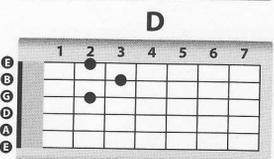
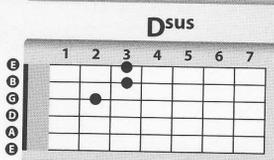
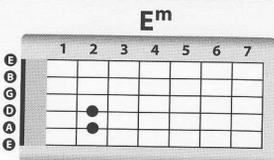
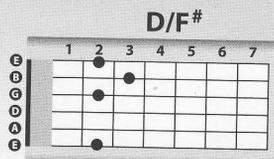
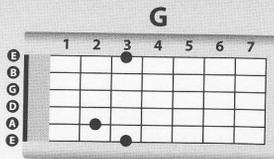
LO TENGO QUE ADMITIR, HUBIERA YO TAMBIÉN
D^{sus} **D** **C^{add2}** **A^{m7}** **D^{sus}**
 CLAVADO EN ESA CRUZ TUS MANOS MI JESÚS
D **E^m** **D^{sus}**
 SI HUBIERA ESTADO ALLÍ

CORO

PENSÁNDOLO MÁS BIEN TAMBIÉN YO ESTABA ALLÍ
D^{sus} **D** **C** **G/B** **D^{sus}**
 YO FUI EL QUE TE ESCUPIÓ Y TU COSTADO HIRIÓ
D/F# **G** **D/F#** **E^{m7}**
 PENSÁNDOLO MÁS BIEN YO FUI EL QUE CORONÓ
D^{sus} **D** **C** **A^{m7}** **D^{sus}**
 DE ESPINAS Y DOLOR TU FRENTE BUEN SEÑOR
D **E^{m7}** **C^{add2}** **A^{m7}** **D^{sus}**
 TAMBIÉN YO ESTABA ALLÍ

SI HUBIERA ESTADO ALLÍ AL PIE DE AQUELLA CRUZ
D^{sus} **D** **C** **G/B** **D^{sus}**
 OYÉNDOTE CLAMAR AL PADRE EN SOLEDAD
D/F# **G** **D/F#** **E^{m7}**
 LO TENGO QUE ADMITIR, TE HUBIERA YO TAMBIÉN
D^{sus} **D** **C** **A^{m7}** **D^{sus}**
 DEJADO ASÍ MORIR MIRÁNDOTE SUFRIR
D **E^{m7}** **D^{sus}**
 SI HUBIERA ESTADO ALLÍ

PENSÁNDOLO MÁS BIEN TAMBIÉN YO ESTABA ALLÍ
D^{sus} **D** **C** **G/B** **D^{sus}**
 YO FUI EL QUE TE GOLPEÓ Y DE TI SE BURLÓ
D/F# **G** **D/F#** **E^{m7}**
 PENSÁNDOLO MÁS BIEN YO FUI EL QUE TE AZOTÓ
D^{sus} **D** **C** **A^{m7}** **D^{sus}**
 YO FUI EL QUE LACERÓ TU ESPALDA MI SEÑOR
D **E^m**
 TAMBIÉN YO ESTABA ALLÍ



© 2007 VASTAGO PRODUCCIONES.

NOTAS



ayer te vi...
Fue Más CLARO QUE LA LUNA

Las canciones de este disco intentan llevarnos a vivir un cristianismo real y práctico. Temas como "No hay paredes", "Mi día", "Ayer te vi", "Más que un concepto", "Mi entorno", "Cuenta conmigo" y "Se desbarataron mis sueños"; nos invitan a sacar al cristianismo de las cuatro paredes en la que lo hemos metido. Nos hacen reflexionar sobre una vida cristiana menos "mística" y más real. El cristiano moderno a diferencia del cristiano de la iglesia primitiva, maneja a Dios como un concepto, más que como una persona. Dios se ha convertido en una serie de principios, un sistema de convicciones, una verdad, una manera de creer y de crecer; pero, este no era el caso de la iglesia primitiva, para ellos Dios era tan real como la persona que caminaba junto a ellos en el mercado. "AYER TE VI, FUE MAS CLARO QUE LA LUNA" intenta llevarnos a entender que Dios es así, mas claro y mas real que cualquier cosa que tu puedas ver y palpar. Canciones como "Mi día" reflejan la manera que el día de un cristiano promedio debería ser; un día sobrenatural pero "muy natural", caminando en compañía de nuestro Señor, oyendo su voz y haciendo su voluntad. Este disco no solamente son canciones y arreglos, es una voz en el desierto, preparando el camino para una vida diferente, una vida plena en Dios y en su compañía, es una voz que clama por sacar a Dios del templo y la religión y llevarlo a las plazas del pueblo. En cuanto a lo musical, la producción estuvo a cargo de Kiko Cibrián, un respetado productor en el ambiente musical quien está aportando mucha riqueza al proyecto. En los arreglos musicales participan Jesús Adrián, Mike Rodriguez, Daniel Fraire y el resto de la banda, con asesoría nuevamente de Kiko Cibrián.

Esperamos que "AYER TE VI... FUE MÁS CLARO QUE LA LUNA" te anime a llevar una estrecha relación con Dios de una manera práctica, sencilla y cada vez más real.

**JESÚS
 ADRIÁN**
 romero



Pastor, compositor y cantante, Jesús Adrián está dedicado a dirigir alabanza y adoración a través de México, Estados Unidos, Latino América y Europa. Es fundador de VASTAGO, una empresa dedicada a la producción y distribución de música cristiana. Tiene nueve grabaciones a su crédito: "Renuevo Espiritual", "Unidos Por La Cruz", "Cerca De Ti", "Con Manos Vacías", "A Sus Pies", "Te Daré Lo Mejor", "Unplugged", "El Aire De Tu Casa" y por supuesto "AYER TE VI... FUE MÁS CLARO QUE LA LUNA". Está casado con Pecos Romero y tienen tres hijos: Adrián, Jaanai y Melissa. Viven en Phoenix, AZ. E.U.A. y están iniciando una congregación en el mismo lugar.

WWW.JESUSADRIAN.NET



OFICINAS EN USA: 120 W. CASTELLANO DR. • EL PASO TX. • 79912, U.S.A. • TEL: (915) 532-0400
 FAX: (915) 532-2173 • VENTASUSA@VASTAGO.COM • OFICINAS EN MÉXICO: RÍO YAQUI 4007
 COL. CORDOBA AMÉRICAS, C.P. 32310 • CD. JUÁREZ, CHIH. MÉXICO • TEL: (656) 611-5500
 VENTASMEX@VASTAGO.COM

